

AUFATMEN IM PARK SCHLOSS BAD ZURZACH



"EWIGER KUBUS"

BEHROUZ
VARGHAIYAN

CHF 35'000



BEHROUZ VARGHAIYAN

Behrouz Varghaiyan wurde 1956 in Tabriz/Iran geboren. Er studierte in seiner Heimat und an der Academie des Beaux Arts in Paris. Seit 1986 arbeitet er in seinem Atelier in Rekingen AG als freischaffender Bildhauer und Maler. Zwischen 1978 und 1983 lebte der Künstler in Italien und Frankreich. Er ist Mitglied der Visarte Aargau und stellt regelmässig in der Schweiz und im Ausland aus.

Die Skulpturensprache von Behrouz Varghaiyan spricht jene Ursprache, aus der mit vielfältigsten Ausprägungen viele Sprachen entstanden sind. Es ist ein Schaffen, das immer wieder zum Ursprung und zu den Wurzeln zurückkehrt, mit jedem Werk neu beginnt, Materialien erkundet, auslotet, prüft und auch wieder verwirft. Seine Werke überraschen enorm, lassen uns Staunen ab seiner Experimentierfreudigkeit und seiner kühnen Frische.

"EWIGER KUBUS"

Das drei Tonnen schwere geometrische Werk aus Stahl steht auf der Diagonalen; eine Seitenfläche ist überlang und erweckt den Eindruck, als wäre die mächtige Stahlform aus der Tiefe der Erde an die Oberfläche gestossen. „Der Kubus kann aber auch ein Fragment sein, das durchs All fliegt“, sagt der Künstler.

„Keine Skulptur verlässt das Atelier, die keine Seele hat“, lautet Varghaiyans Credo. Auch dieses Werk will nicht in erster Linie ein Stück Natur abbilden, sondern eine neue Schöpfung sein. Und dies ist gelungen: In der freien Natur gibt es keine kubischen Formen in dieser Perfektion.

TECHNISCHE DATEN

Gewicht

ca. 3000 kg

Material

Stahl - teilweise
schwarz bemalt

Masse in cm

324 x 520 x 350

Bauliche Massnahmen

keine