

AUFATMEN IM PARK SCHLOSS BAD ZURZACH



"DAME IN ROT"

PETER
BISSIG

CHF 5'800



PETER BISSIG

Peter Bissig (*1981, Isenthal UR) ist ein schweizerischer Holzbildhauer, der seine Lehre als Schreiner absolvierte und sich danach während drei Jahren an der renommierten Schule für Holzbildhauerei in Brienz weiterbildete. Seit 2005 führt er sein Atelier im Isenthal, in der Werkstatt in der bereits sein Vater und Grossvater gearbeitet haben.

Parallel zu Auftragsarbeiten fertigt Bissig freie Werke – seine ikonischen, schlanken Holzfiguren mit signalroter Kleidung und Mütze sind inzwischen sein Markenzeichen geworden. Diese Figuren strahlen sowohl Komik als auch Poesie aus, verbreiten gute Laune und wirken als charmante Farbtupfer in vielen Gegenden, von Berghütten über Galerien bis hin zu internationalen Schauplätzen. Sie stehen u.a. in Dubai, Brüssel, Tokio und New York, wurden an der Craft Biennale in Südkorea gezeigt und sind an Orten wie dem Chedi Andermatt oder dem EU-Parlament zu finden.

Er verknüpft mit viel Herzblut regionale Handwerkskunst mit internationaler Präsenz – seine schlichten, poetisch-komischen Holzfiguren schaffen eine einzigartige Verbindung zwischen Tradition, Humor und moderner Ästhetik.

"DAME IN ROT"

Aufrecht, schlank und in strahlendem Rot erscheint die Dame wie eine stille Erscheinung zwischen Alltäglichkeit und Traum.

Ihr Körper streckt sich in die Höhe, fest verwurzelt und doch von einer leichten Melancholie umweht. Das Gesicht trägt Spuren des Lebens, zugleich aber auch ein leises Lächeln, das an innere Stärke erinnert.

Die Holzskulptur wirkt wie eine fragile Botschafterin der Würde – unbeirrt, zurückhaltend, und doch voller stiller Intensität.

TECHNISCHE DATEN

Gewicht

15 kg

Material

Lärchenholz

Bau

Betonfundament

Masse in cm

200 x 30 x 12

Grundplatte: 50x50